



## Štatút

### celoštátnej výtvarno-literárnej súťaže pre žiakov základných škôl, základných umeleckých škôl a centier pre deti a rodiny

Štatút celoštátnej výtvarno-literárnej súťaže **Farebný svet – Coloriskeri luma 2026** v zmysle Organizačného poriadku v súlade so Smernicou Organizačného poriadku Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach a finančnom zabezpečení súťaží detí a žiakov škôl a školských zariadení zaregistrovaného na Ministerstve školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR pod číslom 2024/16306:2-E9171.

#### A. Všeobecné ustanovenia

##### Subjekty súťaže

##### Vyhlasovateľ a organizátor:

Rómsky dom – Romano kher o.z.

##### Odborný garant:

Katedra pedagogiky výtvarného umenia  
Pedagogická fakulta  
Trnavská univerzita v Trnave

#### Čl. 1 – Charakteristika súťaže

Farebný svet – Coloriskeri luma (ďalej len „súťaž“) je dvojstupňová celoštátna výtvarná a literárna súťaž určená žiakom a žiačkam základných škôl, špeciálnych základných škôl, základných umeleckých škôl, deťom z centier pre deti a rodiny. Súťaž spája rómske deti a deti z väčšinovej spoločnosti v spoločnom tvorivom procese.

Cieľom súťaže je podporiť vzájomnú komunikáciu, porozumenie a rešpekt medzi majoritou a rómskou národnostnou menšinou prostredníctvom spoznávania rómskej kultúry, histórie a tradícií.

Súťaž je postupová a jej cieľom je podporiť tvorivé myslenie, výtvarný prejav a literárnu tvorbu súťažiacich, ako aj rozvoj ich kultúrneho povedomia a citlivosti voči rozmanitosti spoločnosti.

Súťaž vyvrcholí prezentáciou najúspešnejších prác detskej výtvarnej a literárnej tvorby a slávnostným odovzďávaním ocenení.

Súťaž je verejná, prístupná širokej verejnosti, organizuje sa v čase vyučovacieho procesu, ako aj vo voľnom čase. Účasť detí v súťaži je dobrovoľná.

#### Čl. 2 – Poslanie súťaže

1. Poslaním súťaže je motivovať žiakov a žiačky základných škôl, špeciálnych základných škôl, základných umeleckých škôl a centrách pre deti a rodiny v SR, aby prostredníctvom svojej výtvarnej a literárnej tvorby:

- tvorivo a originálne vyjadrovali svoje myšlienky, postoje a názory na spolunažívanie rómskej národnostnej menšiny a väčšinovej spoločnosti;
- prezentovali a reflektovali vlastné predstavy a myšlienky v kontexte spoločného tvorivého priestoru;
- zapájali sa do spoločných aktivít podporujúcich zlepšovanie vzájomných vzťahov a prehĺbovanie porozumenia;
- rozvíjali porozumenie kultúrnej rozmanitosti a kritický odstup od predsudkov a stereotypov;
- prispievali k aktívnemu multietnickému dialógu.



2. Súťaž je v roku 2026 orientovaná na – vzťahy v rodinách, vytvorenie rodokmeňa.

## B. Priebeh súťaže

### ČI. 3 – Štruktúra a riadenie súťaže

Súťaž sa realizuje na úrovni Slovenskej republiky, je dvojstupňová a postupová.

1. stupeň (základný) – na úrovni základných škôl, špeciálnych základných škôl, základných umeleckých škôl a centier pre deti a rodiny v SR.

2. stupeň – (celoštátny), výstava a sprievodné aktivity.

Nevyhnutnou podmienkou účasti na celoštátnom stupni súťaže je postup zo základného stupňa súťaže na základe rozhodnutia výberovej komisie a následné zaslanie výtvarných alebo literárnych prác do celoštátneho kola.

### Účastníci a účastníčky súťaže:

Súťaž je určená pre deti do 15 rokov – žiakov a žiačky základných škôl, špeciálnych základných škôl, základných umeleckých škôl a dievčatá a chlapcov do 18 rokov z centier pre deti a rodiny v SR. Do súťaže sa prihlasujú súťažiaci a súťažiace prostredníctvom učiteľov/vychovávateľov a učiteliek/vychovávateľiek.

### Požiadavky výtvarnej súťaže:

**Plošné výtvarné práce** vo formáte A3, spracované ľubovoľnou technikou.

Do súťaže sa môžu prihlásiť maximálne 3 práce od jedného autora/autorky.

### Téma výtvarnej súťaže:

#### Rodokmeň mojej rodiny

Výtvarná práca môže umeleckým, symbolickým alebo príbehovým spôsobom vyjadriť rodokmeň rodiny – jej vzťahy, korene, spomienky, príbehy alebo dôležité osoby. Autor/autorka si slobodne volí výtvarnú formu, kompozíciu, techniku aj spôsob zobrazenia. Práca môže vychádzať zo skutočných rodinných skúseností, spomienok, fotografií, rozprávania v rodine alebo z vlastnej predstavivosti.

### Požiadavky literárnej súťaže:

Žánrom môže byť poviedka, rozprávanie, úvaha, esej, umelecký opis na tému: **Rodokmeň mojej rodiny**.

Rozsah prihlásených literárnych prác môže byť najviac 2 normostrany (3600 znakov vrátane medzier). Do súťaže sa môžu prihlásiť maximálne 3 práce od jedného autora/autorky.

### Súťažné kategórie:

#### Výtvarná súťaž

**Kategória I. A:** súťažiaci/súťažiace 6 – 9 rokov bez výtvarného vzdelania (nenavštevujú základné umelecké školy s výtvarným zameraním alebo ich navštevujú len 1. rok).

**Kategória I. B:** súťažiaci/súťažiace 6 – 9 rokov s výtvarným vzdelaním (viac ako 1 školský rok navštevujú aj základné umelecké školy s výtvarným zameraním).

**Kategória II. A:** súťažiaci/súťažiace 10 – 15 rokov bez výtvarného vzdelania (nenavštevujú základné umelecké školy s výtvarným zameraním alebo ich navštevujú len 1. rok).

**Kategória II. B:** súťažiaci/súťažiace 10 – 15 rokov s výtvarným vzdelaním (viac ako 1 školský rok navštevujú aj základné umelecké školy s výtvarným zameraním).

**Kategória II. C:** súťažiaci/súťažiace 15 – 18 rokov bez výtvarného vzdelania.

#### Literárna súťaž

**Kategória I. A.:** súťažiaci/súťažiace 6 – 9 rokov.

**Kategória II. A:** súťažiaci/súťažiace 10 – 15 rokov.

**Kategória II. C:** súťažiaci/súťažiace 16 – 18 rokov.



## Čl. 4 – Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže

1. Príslušná základná škola/špeciálna základná škola, základná umelecká škola, centrum pre deti a rodiny, organizačne i finančne zabezpečí základné – školské kolo súťaže, riaditeľ/riaditeľka školy/centra vymenuje výberovú porotu – komisiu. V prípade účasti detí z centra pre deti a rodiny porotu, komisiu vymenuje riaditeľ/riaditeľka príslušného centra pre deti a rodiny.
2. Organizátor súťaže finančne a organizačne zabezpečuje 2. stupeň súťaže (celoštátnu súťaž). Organizátor zabezpečuje príslušnú časť aktivít v súlade so štatútom súťaže na vlastné náklady.
3. Za kvalitu ocenených diel zodpovedá odborná porota, ktorú navrhuje a vymenováva vyhlasovateľ súťaže, spolupracuje s odborným garantom a akceptuje jeho návrhy na členov poroty.
4. Katedra pedagogiky výtvarného umenia ako odborný garant vyhodnotí výtvarné práce, ktoré postúpili do celoštátneho – 2. kola súťaže, zabezpečí realizáciu zasadnutia poroty (poskytne priestor, podklady pre zasadnutie poroty, spracuje zápis zo zasadnutia poroty a návrh na udelenie cien a čestných uznání), zabezpečí zverejnenie výsledkov súťaže a propagáciu súťaže na webovej stránke odborného garanta.
5. Predseda poroty vypracuje hodnotiacu správu, v ktorej zhodnotí príslušný ročník súťaže a porovná ho s predchádzajúcimi ročníkmi.
6. Organizátor zabezpečí vyhodnotenie literárnych prác.
7. Organizátor s ďalšími spoluorganizátormi zabezpečí slávnostné vyhodnotenie súťaže vo všetkých kategóriách a výstavu z ocenených diel v celoštátnej súťaži.

## Čl. 5 – Podmienky účasti a postupový kľúč súťaže

### 1. Podmienky účasti v súťaži:

**Výtvarná súťaž** – do 2. kola sa zaradia len vlastné originálne výtvarné práce, ktoré doteraz neboli zaslané do inej súťaže, a ktoré spĺňajú požiadavky a tému výtvarnej súťaže.

**Literárna súťaž** – do 2. kola sa zaradia len vlastné originálne literárne práce, ktoré doteraz neboli zaslané do inej súťaže, a ktoré spĺňajú požiadavky a tému literárnej súťaže.

### 2. Práva a povinnosti súťažiacich:

Súťažiaca/súťažiaci spracováva motívy, ktoré sú v súlade s témou súťaže. Súťažiaca/súťažiaci môže vytvoriť svoje dielo aj mimo vyučovania alebo počas vyučovacích hodín. Pri výbere sa môže poradiť s pedagógom v škole alebo s iným odborníkom v oblasti výtvarnej alebo literárnej výchovy.

Súťažiaca/súťažiaci musí na výtvarných/literárnych prácach pracovať samostatne. Počet prác, ktoré jedna súťažiaca/súťažiaci zašle do súťaže sú maximálne tri (3).

**Výtvarné práce** je potrebné na rube čitateľne označiť všetkými nasledovnými údajmi:

- meno a priezvisko
- rok narodenia
- názov výtvarného diela
- adresu školy/centra
- telefón a mailová adresa kontaktnej osoby
- zaradenie do súťažnej kategórie.

**Literárne práce** je potrebné označiť všetkými nasledovnými údajmi:

- meno a priezvisko
- rok narodenia
- názov literárneho diela
- adresu školy/centra
- telefón a mailová adresa kontaktnej osoby



- zaradenie do súťažnej kategórie.

Súčasne s výtvarnými a literárnymi prácami musí byť **doručená prihláška** vyplnená čitateľne, tlačným písmom. Odporúčame prihlášku nalepiť na rub výtvarnej práce. Prihlášku obsahujúcu aj súhlas so spracovaním osobných údajov je možné stiahnuť na stránke [www.romanokher.sk](http://www.romanokher.sk). Doručené práce, ktoré **nebudú spĺňať potrebné požiadavky, budú zo súťaže vyradené.**

### 3. Základné kolo súťaže:

V základnom stupni súťaže odborná porota/komisia školy/centra posúdi prihlásené práce a do ďalšieho (druhého) kola súťaže vyberie najviac tri (3) výtvarné/literárne práce jedného autora v každej súťažnej kategórii.

### 4. Celoštátne (druhé) kolo súťaže:

**Výtvarné práce** pošle škola alebo centrum poštou alebo ich doručí osobne na adresu:

Katedra pedagogiky výtvarného umenia  
Pedagogická fakulta  
Trnavská univerzita v Trnave  
Priemyselná ul., 4  
P. O. BOX 9  
918 43 Trnava

Obálku označí názvom súťaže **Farebný svet – Coloriskeri luma 2026**.

**Literárne práce** pošle škola elektronicky na adresu:  
[romanokher7@gmail.com](mailto:romanokher7@gmail.com).

## Čl. 6 – Vyhodnotenie súťaže

### Hodnotenie prihlásených diel

1. Postupujúce **výtvarné** a literárne práce na celoštátnom stupni hodnotí odborná porota, ktorú schválilo Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Členov poroty pozýva na zasadnutie vyhlasovateľ. Ceny v jednotlivých kategóriách udeľuje porota na celoštátnom stupni. Porota má právo cenu neudelieť, prípadne udeliť tri ceny na jednom mieste. Spoluorganizátor, prípadne sponzor, na základe vlastných kritérií/uváženia udeľuje čestné uznanie. Víťazné diela súťaže budú vystavené na verejne dostupnej výstave.
2. Odborný garant súťaže spolu s organizátorom vyhotoví informatívnu správu o súťaži, ktorá bude podkladom pre spracovanie tlačovej správy o súťaži pre médiá a pre webovú stránku organizátora.
3. **Súťažné práce sa po skončení súťaže späť nevracajú.**

## Čl. 7 – Harmonogram súťaže Farebný svet – Coloriskeri luma 2026

### 1. Termíny súťaže:

Vyhlásenie súťaže: **27. január 2026**  
Uzávierka prijímania diel  
na Trnavskej univerzite: **19. máj 2026**  
Zasadnutie odbornej poroty: **28. máj 2026**

Vyhlásenie výsledkov  
súťaže: **18. jún 2026**



## 2. Ďalšie informácie o súťaži:

### Kontaktné údaje:

Romano Kher – Rómsky dom

Kontaktná osoba: Mgr. Agnes Horváthová

[www.romanokher.sk](http://www.romanokher.sk)

Facebook: Rómsky dom – Romano kher

e-mail: [romanokher7@gmail.com](mailto:romanokher7@gmail.com)

tel č.: 0907/639 961

### Adresa pre zasielanie výtvarných prác:

Katedra pedagogiky výtvarného umenia

Pedagogická fakulta

Trnavská univerzita v Trnave

Priemyselná ul., 4

P. O. BOX 9

918 43 Trnava

### Obálku označiť Farebný svet – Coloriskeri luma 26

Adresa pre zasielanie literárnych prác.

**e-mail: [romanokher7@gmail.com](mailto:romanokher7@gmail.com)**

### Čl. 8 – Záverečné ustanovenia

Účasťou v súťaži autor/autorka dáva súhlas s použitím výtvarného a literárneho diela a jeho reprodukcie bez nároku na honorár na propagáciu podujatia a cieľov súťaže i poslania organizátorov. Organizátori majú právo zverejniť ich na svojich webových stránkach, reprodukovať ich vo vlastných propagačných materiáloch, prípadne vystavovať, či použiť iným spôsobom v súvislosti s dodržaním autorských práv v súčinnosti s poslaním súťaže a organizácie. Prípadné zmeny, doplnenia, spresnenia propozícií vydáva organizačný garant súťaže.

Tento štatút nadobúda účinnosť **27. januára 2026.**

**Mgr. Agnes Horváthová**

predsedníčka

o. z. Romano kher – Rómsky dom

**Mgr. Timotej Blažek, Ph.D.**

vedúci Katedry pedagogiky výtvarného umenia

Pedagogická fakulta

Trnavská univerzita v Trnave